

ابنامه

مي عموار

مير برآدران- مُدُول مُك يادات بيل ك



الحاج ميرعلى احدفاك تاليورم وم

الحاج ميررسول عن خال تاليد مرحوم

عوام دوستى قيرى ودروشي ال كاطرة الميازها -



#### مير مؤنت كخبش خال بَرْ كُخ

### الحاج بمرعلى احرفان تالبور

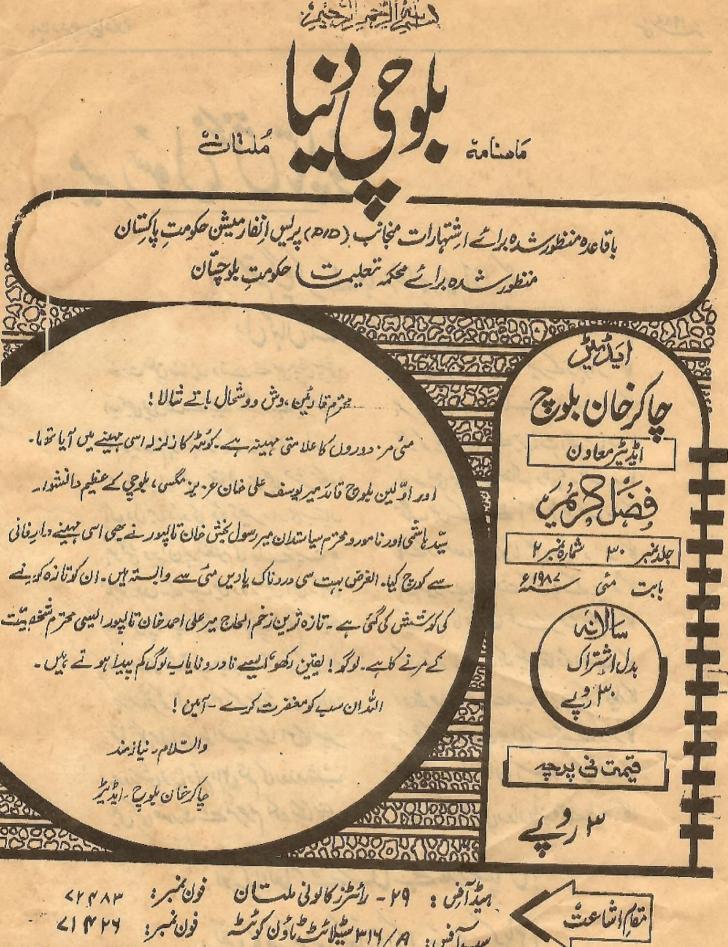
كاإنتقال عظيم قومي نقصان ہے!

بوچ ل بران کے بے صداحانات ہیں -

### كام مين قاور عن مطائر - ايكفس ساسق اورجا نارسة!

میرغونی مین خان برنج ۔ نے مران کے سفر کے دوران اپنے پڑا نے ساتھی اور باکستان شیل بارشی کے سنر زائب صدر کامر بلی فائد شیس مطاہر کے انتقال پر النہائی صدیے کا اظہار کیا ہے ، انہوں نے کہا کم مرحوم بنہایت مستقل مزلج میاسی رہنا ہے ، انہوں نے کوام کے حوق کے لیئے ، عیز استعمالی معاشر مکے تیام کے لیئے ، اور منز ف النانیت کے لئے طوالی قربانیاں دیں ، عوامی میاست کی معاشر مکے تیام کے لیئے اور منز ف النانیت کے لئے طوالی قربانیاں دیں ، عوامی میاست کی تاریخ میں ان کی ہمیشہ خراج تھیں باش کیا جا تا اسہے گا ؟





سب آفن: ١٩/١ ميلاشطاول كومط

و پارفان بوچ پینشرنے عاجی بودا عرقادری پزیر مجدد پر شک رئیس کے زرایتی مجیدا کر ۲۹ رائمز کالونی مثال سے شاقع کیا .

# ميررسول في ماليور

مقم کیا کریے بہانہ ظاہری ازار کا دِل کہاں تک ماعقد میامبری فنار کا

اب طوفانی خمیدن مقا میرکے دہوار کا ہر سخیق پر گاں ہوتا ہے درسے یا رکا انکور کا درسے یا رکا ہوں ہے جران انلہ سار کا پوسر لیتی ہی رہے مفاک وطن وشن رخصا مدکا منگ جن کے واسطے آغویش ہو کہا رکا المک وہ معدوم ہونا نخل سایہ دار کا ایک منونہ ہے میدل محنت کشوں کے بیا رکا ایک منونہ ہے میدل محنت کشوں کے بیا رکا ایک منونہ ہے میدل محنت کشوں کے بیا رکا ایک منونہ ہا قا فدار تقا عمد سرحہ بیکا رکا کی من قدر نا یا ہے اک میکر مقادہ ایراک دیوارکا دو کھ می سمت ہوا ہی سے ہراک دیوارکا دو کھ کے وارکا مقادہ کی صمت ہوا ہی سمتے ہے وارکا مقادہ اک میں من برا ہی ہوئے یا دکا کھ مقادہ اک میں من برا ہی میں من ہوا ہی ہے وارکا مقادہ اک میں براک دیوارکا مقادہ اک میں میں برا ہی دیوارکا مقادہ اک میں برا ہی ہوئے یا در کا!

فارمت ِ خلقِ فال ی و دست سے بھی پیٹی بیش اب اس کھی یوں گئے ہے جہ کے کو گروہ ہے ہے ہے اس کا اس کا رہا ہے کہ اللہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ ک

اوركياانعام معدك تجف ندريسياس! فعم نظم د كالم كسواركه ، كالم كسواركه ، كالبائي السياس كياب

الفام درّاني

# ایک برااری مرکیا!

# افسوس! ثم كوميرس صحبت نيس راى !

باكت ان كه ممتاز ا در بزرگ سيان دان الحاج مير على احمد خان البو مكوشة و نول لندن مي أنتقال كركئ . ان كي ميت كوجيد مالاد الله آبان قرستان كمتى محمد ين ميرونها لدكيا ي - ان كى وفات سے إدرے ملك بين رائع ولم كى لهردوار مئى - اورا سے قرى نقصا ل قوارديا كيا ا درسیدرای دیدی قدماتم به یا به گیا کیزند میروادران در حوم میررسول نیش خان تالپولا در خرج مهرعلی احرفان تالپود) کوحیدا بار کیوام اینامست اوربزد کی خیال کرتے ہوئے ان سے بے بناہ عبت ادربیار کرتے ہے ۔ بیریل احرخان البدرسیاسی طور پراحمارا ورخاکسار سے ابندل نے اپن پوری موانی یں اگریزسامراج کے خلات علنے والی تر کیوں میں مصرفد صله ایا ورادیل تیدد بندست دوعیا دموستے معام سے بے حد بیاد کرتے متے، ادرين كيد و كي بريم مركم مل بن سين سيريد. وه ب مدخود دادا دربها درادري رعة دى عقد جيد طي خشامراد بمنافقت سے واسفر شہر الله ده ساست کرمیا دے کا درج دیتے تھے جس میں موص وہوس اطبی اور ل ہے ایمانی ادر بدیا نتی کوردا نہیں ۔ تے . وہ پاکستان بسیلن پارٹی کے بان لیٹروں پی سے مقے بلین عبد در مِکومت بی لبسن سیاسی اختلاقات کے سبب پارٹی سے ملی مرکنے حبکہ ان مے فیو کے تعیا ٹی میروسول منبش نمال تا لیدر نے کورندی کوال سادی - اور مدیدیں مکومت کے مرغ نیط و عفدرے کا مردارز وار مقابلہ کیا ۔ اس سے قبل وہ الیرب ہمرت سے برمبر میکا ررسے اورکئ بارعیلول میں گئے۔ ان کے برمیاسی افذام میں ان کے چھوٹے تھا فی نثیر سندھ ببرسل الخيش خال تا بيوران كه شا مز المرتصفة. يه دونول ميرا يه دونول معان اكب عان دوقالب كاحتيق تعيير وكعافى ويت عقد يبى ويرب كرميررسول فيش خان تاليور كے غم في يرسلى احرفان تاليعد - كواندر سے چاك كر سے موت سے بهكذا دكرويا. باشب ا بسے صدق اورصفا کے بندے کھی کھی ا تا سے جاتے ہیں اوران کی کی مدّ تو ل مک مصوص کی جاتی رہے گ

میرصاحب مرحوم ون پینط کے زمانے ہیں معزی پاکستان کے نتین سال تک دربرسے اورلعبد ہیں مرجودہ مکرمت یں انظمال سے ذائد وستك وزيردفاع سب - ليكن أن يكى كدائ تك انطلى اطلف كاجراكت بنين بوئ- وه اين أب كرمنا صب اورز بت كى تايى نہي كرتے ہے . نيتج بي ا تنزار كے الذرقے يا اقدار سے باہر تنے ان كي ان كي رتاؤيں ، ان كى ميت اور عجر وانکساری اور ان کے میں طاب ہیں کوئی فرق نہیں آتا تھا۔ مورہ کا ایر عالم تھا۔ کر پورے مندھ ہیں وہ "وقی ہے میر صاحب" کہناتھ ۔

سخے ۔ صدر آبا در ان کے توہ ہ ان ما ہے ہیں کوئی کوئی کی کیٹ کی کہنے کہ اور در تا پہنی آتی ۔ وہ میر صاحب کے گریہ ہے کلفان عالم کے انتی مذاہت حاصل کو تا تھا۔ اور اس میں کھی بھی صفری اور میں اندانوں کو جا ہیں میں اندانوں کا احرام کیا جا اتفا وار اس میں کھی بھی صفری اور میں اندانوں کو جا جا سے وفان نہیں کیا حافیات اس کیے تو یہ سب لوگ ان کی مورٹ بر نوا تھا۔

وہاں اندانوں کو جا جن مندھی ملوج اور میں اندانوں کے بیائے سے وفان نہیں کیا حافیات اس کے تو یہ سب لوگ ان کی مورٹ بر نوا تھا۔

وہاں اندانوں کو جا جن مندھی ملوج اور میں اندانوں کے بیائے سے وفان نہیں کیا حافیات ان کی مورٹ ہے ہے ولی میں میں میں میں ہوتے ہے واس اندانوں کے اندانوں کو بھی معظم مادیں محلم مادیں محلم مادیں میں کو کھنے تھے۔

وہ ہر بلنے والے کو اس تدریحیت واحلات اور احتمام ویت سے کہ وہ ان کا تمریم کے بیٹے گروہیرہ ہوجا آتا تھا۔ میرصا حب سامتان تو تھے ہیں۔

عمل وادید کے سے میں بیٹ مرسا حب الم صفران کا موال اور بیل کا ان کو شا خال لا تمریمی یا گھنان کی چیوصفی اول کی ذاتی لا میر میں میں تھا۔

ہموتی میں را اندرش میرسا حب الم صفت اور میا میں ضفریت دیا ہے۔

# مير على الخلطان ما ليور

### ایک عبرساز شخصیت سے ک نخارعاقل

میردسول نیش خان تا پدر کے بیدان کے معالی میرصی احریضا آن تا پیورسی کیل کیسے۔ بیر بریا دران نے کل کوشد وہ کی بیاری ا دیا تھا ۔ وہ سیاست کو وڈ بیروں اوطا قواں سے شکال کو گلیوں اور حیریا اول بیس لا شے سخے۔ چیدرا یا دیمے دکشہ اور تا بیکے والے کے ایسے والے اورغ دیے و بے مہال یا شندے آج میں میر میادران کی شفقت و محتیت میں رطب النسان ہیں ا درمیر برا دران کی رحلت سے نوں محدوث تا

میرعلی احد خال تا لیور ملک میرک ان چیز گئے جے میا شرانوں پی سے سے جینوں نے اپنے میا کی میروسول نجش خال تا لیوک ساخة مل كر بسيند احدلول كرمياست كى راورجها ب اصولول براته ين آف لكى راينا لامنته تيديل كرين ران كى مياسى زندگى كا آغا زعلا مرشر في ك زير قارت خاکما رتح رکی سے ہوا تح کی کے برح ش سیا ہی کی سینے سے ابنوں نے برصیفر کے طول وزمن کے دورسے کیے۔ اور آزادی کے لیے ملانوں کے ابو کو کرما نے میں اہم کردارا داکیا - وہ فن خطا میت کے وصل تھے ۔ شعلہ فوائی ان کی ضیصیت تھی-اور الفاظ ومحا ورات کے استعمال سے ينولي واتعت من ماكساريخ كي كے پر يون سيا ، ى كا حيثيت سے الهوں نے مندھ كے مختلف سيا مثدانوں كو خطوط مي كلمے ريشا ور مي خاكسار تركيد كي ربي كيمي كي بيدانون في الي ميد كه الي فظ كمعا تنا حيل بي اسلام كي ليدان كاتوب اورلكن كالير اورانل القا-اس قطين انبوں نے جی ایہ تید سے ایس کی تھی ، کروہ اسلام کا بدل بالکرنے اورسلانوں کو گاڑادی ولانے کے لیے خاکسا دی کی بیس کام کریں . فا لبا پیم بیلی ای فان تا ہور کے خطوط کا انڈ ہی تھا کہ جی ایم سیدنے اکسار تو رکیے کے لیے سی کام کیا جیرعلی اصفا ان تاہورتے لینے وسیع ساسی دابلوں ارعوای کاموں کے باعث ١٩٣٠ رس میں مرتب میں آیا دسے مندھ اسپی کے دکن نتقب ہوئے اور ابنوں نے اسمبلی کی سطے نیے ہی ایم سیا ولد دیکر دفقار محساخة ال كرخ كيدة زادى مِن نما يان كرواد ا ماكيا يهم التريد مي وه دوباره نده ومبى محد كن منتخب بمركة. قيام بأكست ا کے لیدا بھوں نے عیدالت ارپیر زارہ اورالیوب کھوڑو کی سلم لیکی وزارت کے دور میں حزب اختلات کا کردارادا کیا، ون پر نظ کی تشکیل کے لید حیب طواکم طرخا ن نے کا بعینہ بنائی تومیمیل احتفان تالیور سے اس میں وزارت توراک وزراعت کی ذیرواری سنجا لی اس وقت منگ میں سیاس اناری دوج بیر ستی و اور در است استرکام مفقور بوچکاتھا جیرعلی فال تا لیور سنے لینے ساتھیوں کے ساتھ مل کرملک کو · جمورى دُكريد والنه كاكتشش ك مكن اكتوبه ١٩٥٨ مين مارتيل لاونا قذ جو كيدا ورتمام سياسى مركد ميال معطل كون كاكيس .

میرسی اخترخان تالبور \_\_\_ برامریت کوچی اخ کرتے رہے۔!

ابوب، خان کے انتقام کے خوف سے ووسر سے ورواز سے ملے جریں ان پر بند ہتے، جدرا باو بن طند و برمودیں واقع بیر برادان کی رہائش کا انتقام کے خوف سے ورواز سے ملے جریں کا بہا کمنونش منعقد ہو ا بدیہ زما کشی کے کمحات ہے۔ ایوب خال دس سالہ طنترہ ترق ان کا کہ انتقام کے نوا کا کشی کے کمحات ہے۔ ایوب خال دس سالہ طنترہ ترق ان منا رہے سے ، ان عالات بی ایوب خال کی منا رہے سے ، ان عالات بی ایوب خال کی منا رہے سے ، ان عالات بی ایوب خال کی منا رہے ہے۔ اور اپنے موالی ان ورسونے منا لائت مول لین ایس ان کام جنیں تقا - لیکن میر را وران نے مول کی دوالفقا وعلی صور کی حابیت میں ایکے اسکے - اور اپنے موالی ان ورسونے کے فدر یہے یا دہ کی منابع سازی بی فایال کروا دائیا م وبار۔

۱۹۰۰ مرکے عام انتخابات پیر میر حمی اسمدین ای تالپر دخلع بدین کی اس نشست پر تو می اسیلی کے دکن منتخب ہوئے عیور والفقار
علی ہی ہو میں مرحوم تعقیق نے موجوم تعقیق نے صحمت علی کے تحت انہیں انتخابی علی سعے الگ دکھا تھا۔ تاکہ حد پیر کے سندھ میں انتخابی جم کی نگرا فی کوسیسے الگ دکھا تھا۔ تاکہ حد پیر کے سندھ میں انتخاب ہوئے۔
میں انتخابی جم کی نگرا فی کوسیس، ان انتخابا بات ہیں ان کے معیائی چر رسول مخبش نما ان تالپدر ہور ہور کی کورزی اور بسیلیز یا دئی انتخاب ہوئے۔
اور لعبرازاں صوبے کے گورزیائے گئے۔ لیکن ان کی فطرت ہیں احوادل کی تعیت پر محجود تر نہیں تھا ، گورزی اور بسیلیز یا دئی انہیں زیا وہ عدد وہ خط وہ صدراس نم آئی را وروہ اس الدل سے جاہر انکل آئے۔ میروسول مخبش نما ان تالپورم حوم کے گورنری سے استعقا کا جب وہ خط مجی جو الن کے معیائی میراحد خال تالپور سے انہیں اندان سے تحربیر کیا تھا ۔ اس خطیس انہوں نے لکھا بھا کہ : ر

" ہم نے دوانفقار علی تعیشو کے ساتھ مل توجوای مارشل ۱ و کی توکری کے بیے حیدو بہد مبنیں کی تقی میں آد عوامی جہر رہیت کے بیے کوٹنا رہ ہے۔ یہ معیانی کے اس خط نے کچھے الیہا اثر دکھایا ۔ کہ میر رسول مخبتی خال تا لیونگورٹری سے علیمدہ بہو گئے۔ ا مہاتی صلیمہ میں براتی ہے۔ یہ معیانی کے اس خط نے کچھے الیہا اثر دکھایا ۔ کہ میر رسول مخبتی خال تا لیونگورٹری سے علیمہ و بہرے کے

### يمركا الحرفال تاليور

### ایک باغ دبهار شخصیت بو تهم خاک بوگف در ایاس ثاکر

میرعلی اعد خان تالیدرکی زندگی کا بیشتر صعبتر ذوالفقا رعلی بیستوکی خالفت پی گذرا بلیل اتفاقات زیارز و بیجین کونو دیرعتی احتمان تالیک کا انتقال مرحم میرخوکی آصوی برسی کے ایکے دو زبوار اس طرح اب ملک میں دونا مورییا متدانوں کی برسیاں می ایری اور ۵ راپریل کو برکا کریں گی۔ میرعلی احد تا بیورمنده کی میاست میں دانشوران اندا زمیاست کے با نیوں میں سے دیک مقے دیواہ کھے کرسیاست کرنا اورا تیاری کے ساتھ تفریر کرنا و ان کی عادت تھی جمیرعلی احد شان تا پیورایک برطری ذاتی لا برکری کے مالک مقے اور ان کی بہت سے لوگوں سے دوستیوں کا آنا ز کھا لیول کی دکتان سے برکوافقا ۔

میرعلی احد خان تالیورایک یاغ دیرا شخصیّت کے مالک مقع ، خولیمورت فیلے اولنا ، قصة سُنانا ، دومیّیا ں نبھانا ان کا زندگی کا ایک صدّ شا. پاکت ن کا در دائ کے سینے یں سمایا ہوا تھا ، وطن کی محبت پردہ کسی کومی ترجی نہیں صینے سے باکت ن کوشٹی کم سنے کی یا بیں ال کا فیا ل بررسى تغيى . مرسى احرة لبو كبت سقى كروه انيرب خال كالميرست كاس لية مخالف بيس كرايدب خال ملك كو" تا يك كي طرح جلانا چا ہتے تھے۔ادرہال پر کہناتھا کر موام برجا یک مارکر حکومت نہیں کی عباسکتی عوام برحیّت نے ساتھ حکومت کرن جا ہیتے میرعلی احتمالیور كى متعدّ وضوصيات تتين. وه مي فوت ہوكر گفتگر كرتے ہے . ابني فؤدا حتماني كا بھى فن آ ٹا تقار توثنا مدر كے وہ مخالف نقے لين جب الحك اندازخطا سے کی بات کی جاتی تی توجہ باکل ایک نارس انسان کی طرح استعنبا رکرتے سے ۔ کر آپ کومیری تقریبے کوٹسی بات بیندائی کا الميسا خيار ذليس ك ينتيت سے ميرا يريخ رہ ہے كم ميرطى احرخا ك تالپورمك كے ان كئے چنے چندا فراديں سے ايک عقر بن سے ميب بي ا تطر المركة تلك كى المول في نتى إنتى كير- ياكت ق سيات والال كويد فن ببت كم أنّا بعد يكن اس ك برخلاف ميرعلى احريفان تا بيد ك أطرواي ين أن مرغيل مرى تقيل ، كر مكت والا محوس كرنا مقل كروه لودا العا من نهي كريسكا رعب غلام مصطفاح ول في بني في يار في سنينل مبيليز پارٹی بائی-ادراس بیمیعل احتالیاکا روعل بوجھا تو دہوئے نے کہا کہ ، ہم بر ڈھول بجانے والے کے ساتھ ناج نہیں سکتے، الدينفان كامرت كے خلات \_ منده مي هر لورجة وجيدكرت والول مي مير رادران (ميعلى احد خان تاليولادر ميرلول بخش فان تابیور) کا نام بینند نایاں را - ایک ولو سے کے ساتھ ایوب کے خلات صعن اراستے - اور اپنے حامیول کے حوصلوں کو براسانے کھیلے علسو ن بن اشعار پیشنفت سے . و منفرد ا خان خطابت کے مالک سنے ، جب دہ تقریم کرتے سے تو ایسالگنا تھا کر مہوش کا ستندرينًا عين مارد له بد عامى مورية عواى ملسول" بن كسى خاص إن كوتين بارد بران كح فن مح خالق عقد - أج كل ير ا نداز مِنطابِت آنسد بے نظر صِبُونے اپناد کھا ہے۔ مندھ کی ہوا دُن مِن میرعلی احراقان تا پیور کی ہے آواز آج یہ ہی گو کی سہی ہے ،ر "اُو اَدِ اِیوبِ خاں۔ مجھے ہم اقتدار سے ایک ون صیکا تم ہے۔ سیکا میں کے رسیکا میں گے۔ "

مر مرادران کوبداع دارمی عاصل بے کہ ماور ملت محر سے قاطر عناح اپنی انتخابی مہم کے دوران ما ۱۹۱ر میں ان کی مہان کرہ مينكى بين - اورسيب ١٩٢١ مي دُوالفقارعنى صينووزارت فارحير عندم متعنى بهوكرهيدة باديبنيد تواس بهوتل كه مالكال فد معبو كمد الوب خا ل مر مونت سے کره کوایہ بیر وسیف سے الکا دکر دیا مقارض کا افذائات مؤدندوالفقا رطی محبول نے وزیرخا د جری چٹسیت سے کیا تھا۔ جب يه اطلاع ميريوا ودان كرينيي - توابنول في حيوكر بينام مبيعاكر" الكرتم مسيبت بي برتومها في عكرك وروا، زس تمهاست ليشه كك بوقے ہیں " ادرمیر برادران کوید اعز از بھی عاصل ہے کہ پیلیر پارٹی ایمبلاکنونش ان کے آبان کا دُل میر کا دون یں ای منتدبول حب الوب خان انتظاميرت اس كونش كوناكام كرف كى معر لورسعى كى تاى اس كى ما وجود مى مير رادران كى م برأت واستقامت کے باعث یہ کونٹن منعقد موار میکن جب یہی ذوالفقا رعلی صیوا اقترار میں ہے۔ تے توم رم ادن نے علیر ہی وزیراعن معبوکے لیے ا ہنے گھر کے دروازے بذکر لیتے-ان کاہمیشریہ کہنا تھا ۔ کہ "ہم نے ظلم ا درمیدبرسین کا دور لانے کے لیے حدہ جربہیں کی سی جم توعوای جبردست کے بیے کوشا س سفتے ؟ وہ بسیلز یارٹی کے صفر اقل کے لیڈر سے چنبوں نے معیو کے عوای مارانٹر ل لادی مخالفنت كى مقى ، اور كھتے ہے ،كريب پنز بإرفى كوموام نے اس ليے ووط ، نہيں و - بيئے تھے ۔ كم ہماسے چير مين صاحب سويلين مارشل ا المينسطر سرين ما مي مير على احد تاليورك اللي نكات سع بمر إديه خط كابيبل دوعل يه مواكه مير رسول مخبق خاك تاليو تفسنده كى كدرنى سے استعفاد مدريا - اور كورنز ماؤس كو كوفرا قراد د سے كو زندہ سالامت واليس أسكتے - سكن حب بين مريعلى اعرانيور صنیا دائن کے ما وشل لادیں وزیروفاع ین کئے تو بہت سے لوا ول کوجرت ہوئی۔ کہ بیکیا ہذا۔؟ حزر میریکی احتاالیوز کا کہنا ہے كر مؤد النوں نے وزارت اس ليئے تيول كى ہے تاكر بغيركسى" الميد" كے قدم كو يُواس طريقے سے مارفتل لادسے نجات والائى مائے۔ قرم كوه مد كے عام انتقابات ميں مارشل لأسے سنجات تو يل كئ ربكين ميرعنى احمضال تاليور مارشل لاءكور مضدن كرية ، والى أعجلى كى ركنيت ماصل وكريط - وه مين كي تق كريس الدانيس بول. ملك مجيد بروايا كي جد " إلى لابور في اليو عالواز مراي کی خالی ہوتے والی نشتسست پوشتی الیکش لوٹے نے کی بیٹیس کش کی مقی الیکٹ افہوں نے کہا کہ ہم عوام کے فیصلہ کونسلیم کرے بھیے ہیں۔ اور الكے انتخابات كا انتظاركر رہے ہيں ان كى اجا مك موت نے انہيں مہلت نزدى - ١٩٨٧ كى ايم آردى كى تحركي کے موران جب میرعنی اعرفان آلپورکروزاعظم نبائے جانے کی قیاس آرایوں پراستنسا رکیا گیا تو انہوں نے کہا ۔ کم " نے بھے شہادت كاكوئى سنوق نہيں ہے۔ "ميرعلى احد عال البور بميشر ١٦ ١ اسك آئين كے مالف رہے . وه اسال عبار الم اتنا كت سقة ميرسى اعدفان اليورف اس آين يدستظ كرف سيسي الكاركر ديا تقا، اوركها . كم محي فرب كري في اس

# ميرماحب حقائل هادل سانستي

كرب ماخية معطفانيي مروم إد آگ م

ير ع المرك دائمة ي كون كها كتان بني ب

انسوی تم کومیرسے محبت بنیں رہی ا

پی نے توبن کیا ، پاکستان چذارند ، کیڈیمی بچوں کے عالمی دن کامین منارہی ہے ۔ اور پہاں آپ کا ہونا حذودی ہے۔ صدارت بیگم ٹا ڈیردیمی کو بی ہیں ، بولے بیٹی آپ کا کیڈیمی ٹوبٹری سروایہ وارجے ۔ انہیں ٹیا پر اکیڈیمی گوئڈ کا وہ عوضہ یاد آپائیس میں صدریا کہتا ن سے ادارے کو میاری دنم بیٹی کی بی ۔ اور معین در سرے فرامیوں تے میں گوئٹر میں ادارے کو بیٹرا مال دیا تھا ۔ ہیں نے فراگان کو تبایا ، کہ ہماری کو ایڈیمی بالکل میکو قریب ۔ اور ماس کو کسی تنم کا کوئی مالی تنا وال کہیں سے بھی حاصل بنہیں ہے ۔ پہال می کر بچول کا ما مالی کے بسے دفائی وزیر تعیم نے بچول کے ملاحف مالی عد در پنور کرسٹ کا بچوں مدہ ۱۹۸۰ دی میں یا تھا ۔ وہ بھی پور ا مذہ کو ایم نے کنویتی میں یا من مک بڑال صدیدے میکر میتیج و ہی بایوی ، برحیت و طرف ہے۔ آپ اکہ کی شعر بھٹول کے عصور

سيشيخ قراك دكهات رسيسيريي فزيايا

نوش ہرکہامپلودروئنی کا بھرم قرام نے قائم رکھا ۔ شرکت منظور کی۔ آفا کو گیاکر نوٹ کرایا رسی نے کہاکر رسی رعوت ناد جلد ہی پہنچ جائے گا روز اور نے ایچھا تو اس شہرے ماحول کا دنگ جواھ رہا ہے۔ ارے بھان ! تم نے بھی کا رویا دِعشق چھوڑ دیا۔ ہم نیژوں کے قوم کا دایے بینوں ہم کی صفی جس نے میت سے کہا یا آگئے ان مواسوں ادر رسی دفوت نا موں سے ہا داکیا اپنیا دیا۔ ۹ راکتو بید ۱۹ او کو پیروگرام کے مطابق بچوں کے عالمی دن کی تقریب کو دو آق کجنی - ہما دی ایک چا ست ان کو بلیف کے لینے جینیا خدر ٹاڈس عبا نے ہی کوئٹی کومیا ہ دنگ کا کا اگر کرک کا دوھیے صاصب اکرسے تہا ہتے ۔ کو فکا دوسرا سوائے آغا کے ساتھ نقا۔ کچھاس طررے آگئے کے کہ بے معاضرتہ پر شعر باید آگیا سے

فيترانه آئے صدا كر جلے ميا ل فوش بهريم دُعاكر جلے

میر بر مان چرط کتے تھے اسا تذہ میں اکن میں مقتمین اور فالک کوہٹ پیندگر ہے سے ،نٹری فیلی بہدی ، مخترین ازادا در مولانا الدار مکل کے مالئن سکتے - سان فلفٹ ار کے ذلانے میں جوسلوک ان کے ساتھ ہوا تھا۔ ایک لمیں کہانی ہے -مرادم اس انسونا اتفاق ادر سیاسی شعیدہ یازی کا ذکر کر کے آبد دیرہ ہوجائے ہتے ۔ ایک مجنی میں باست ای تومیر سبتہ کہا ہ اس عاشقی میں عزیت سا واست بھی گئی

، ما را طالب علی کا زمان ها به از ما ۱۹ ۱۹ و ثقار تعکر چارسی چارش <u>والد پ</u>ورا سبے پرعوام کا دیکہ بیجیم پولسیں تھے ترسیقے ہیں تھا۔ ا ملاع برصاصب كويبنبي ا ورحيز بمنٹ گزيسنے کے ليدوہ خوديهاں آکر پنبنج ۔ ا ورجج واجے پر دھونا مادکر مبرٹھ گئے ۔ لعبن پوليس والے ا در طی الیں پل ان کے اصاب مند محق ۔ اِصانمندی کہانی لائی ہے ۔ ا ور فود مربوم نے اس مسم کے معاملات کو بدلک کرنے سے ہمیشہ من كياروى ايس بي نے احر ام كے ساتھ ال كو دام كرنے كى بزار كوششى سكروه يہى كہتے رہے كرفيا باك كو عكم ملاہ آپ عكم ك تعميل كيجة مير مائت وكر مير مداين كارك اين -ين ان سے الگ كيے بود كا برك به مؤكا دائي في كود افلت كونا برطى اور لا من چارچ كے احكامات واليس يسية كئے - ميرعلى احمد خان تا ليمور قبد نے قربایا كروفات سے ايك كفند بيد فون كيه كها ينى أي توفق مجى نبين كريت بين جيئيت يَن بي كريت ابري وي اين ارسيون كي فهرست دى عنى - ان كے كاموں كا كيا بُوا-جاب سے وہ طبی نہ ہوسکے کے کے کان وگوں کا کام قرام ہونا جائے۔ ہم ہم سے بیٹے ہیں۔ میر کہتے تھے بینی کا گذ اليفة شن كويز معيولور مديميل احدها ل آلايور ن جواباً كها معفرت الياكيد بوكات ريم إينامثن اورمل معول كمنة ومير ربی سے کہاں۔ ہے مطعنی مدہیے کام ہوگا۔ حزور ہوگا۔ منوری ۱۹۸۱ دمیں سیرے کے علیمیں خرکت کے لیفے علّا مدا ڈیال ا کا بے تشریف لاتے۔ اور پہاں مجھے دیچے کرٹوئٹ ہوئے رتقر سرفران کہا "پرند امک شخص کا نہیں ایک ردیے کا نام ہے ور مربت كابر مظريز مديت مادريرين بديت تاريخ كربرودري ري - كل معي عقى اور کے مافقد لکے کی طرح موجوز 'اپریل ۱۹۸۲ او کے افوی میفتریں ابھوں نے شین محد کل میں شرکت کی اوردات میں نیے کہ عین میں میسے کہ مجھیلے دومال سے انہیں کون تکلیٹ مہیں ہو نکھی۔ مہیر بھی ان کے تریہی اصاب اور سعالج اکٹ میرمیا صب کو آرام کاسٹورٹ دينے سے ادرات دير تک مفلوں بي بسينے سے منع كرتے سے حفل الان ان ك زندگى مى جوانهوں نے مرتے دم ك

٥٠٠٤ و المنتاز المنت

اب دیداغازی عرم دعمل بلے سربلے رسول کا نعم البدل بلے سربلے

اُلَقُوكُ فِي اللهِ مَا اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

#### لِعِيْدِ : - مِيرعلى احديفال اليورَ ، عبرساز مستحقيت

ميرها حرف ن تالين "كم كرت سے افتكافات كے بدرازن بن را اُئن بندر رہے ، ابندان نے ۱۹ ادکے اُئِن پردستخط بنیں كئے ہے . وہ است سیر کا درباری آئین "كم كرتے ہے ۔ اور مرحوم سنبو فقے اسیلی بن ان پر زور فرالا كروہ آئین مير دستخط كرتے كى معاوت سے مودم بهل س تو جمیر علی احتفال تا نبور نے جوایا كہا تھا ۔ كم بن اس كناه بن آسپ ان پر زور فرالا كروہ آئین بین بننا جا بت اول مرتبر انٹو ولو كے دروان میرعل احد خان تاليور دا تم الحرد نسسے كہتے گئے "اكر صيلے بماری آئی مان ایسے ان بیور دا تم الحرد نسسے كہتے گئے "اكر صیلے بماری آئی مان ایسے خالی كا دفاع كرنے كے صلاحیت سے موجم تھا۔"

لکن ذوالفقار علی معیدی زیرفیارت بسیلیزیا رائی کی سیاسی حکومت کے کھری الت میر براوران ۵ رحولائ عدم ۱۹ ر کے راتیل لا کے لید صب 2 ، 19 د میں صوبی فی اور و فاتی وزارتوں میں شا مل ہو گئے اور میرطی احد خاات البورتے وزارت و فاع کا قلمال سنجا لا توسیت سے صلفول کو براى بيرت بول ميرها ميان تو بمينة عبوريت ك ليه مدومه كرت أكفية - انبول في بمينة عواى النكول اوري كي ك ترجانى كى متى-نی بیابی کے دور سکومت یں ملوحیتان پرفوع کفتی ہوئ تو میر برادران ملوحیاں کے ممراہ سے وفی فال بر حیدر آباد الربوتل ہی اساز فن کسی ترمير رادران ك فرسے حدد أكاد مينول عيل ميں مادش كسين كاسيروں كے ليے كانا عا يا كرتا تھا ١٩٤٠ ديں اواى تركيل على تووه عوام کے ثنار نیٹا نہ کوسے متعے ، اور انہیں اس مخالعنت کی یا واش میں نہنے ایک بور میرفیق تالید رکے قال کا صدیم تھی برواشت کوا بڑا۔ حیدراکیادیں ہونے والے پی پی بی اور این اے کے جلسوں میں معیواند میرداوران کے درمیان ہی دور والمر اربو أن متى ليكن ميردي صروجیہیں تابت قدی کا شانداردیکا رڈر کھنے کے یا وجود اور مارشل لاد عکومت کا ساتھ دینے پر کیوں اکا دہ اوسنے ، ؟ اس کیوں' کے میواب یں میرمنی احریفان کالیو وعموما ایک ہی جواب وسیقے متقے۔" بی نے وزارت صرف ایک ہی جذبے کے تحت قبول کی ہے۔ کہ كى طرع قدم كود دياره جمبوريت ك راست بركام ون كياجائد اور قدم كولينركس الميذك يرام المعدب مارش لاس نبات ولا في عاشر وذارت طن كا احوال ميى برا دليسب سب - وزارت وفاع كى فرمردارى لقولين كريف سع قبل حيد ال كى مرى معلوم كرف ك يلي ال سعدالط قام كريف كى كوشش كى كئى - توان كالميلينون فزاب مقاص كى لدمقالة حكام " والركيس سيك "كوكرسلم أياوي واقع ان كى داكن كاه يرسته يك صدر ملات أب سے یا شار ناچا ہے ہیں۔ لیکن میرعلی احد خال تائیور نے کہا کم حیب ٹیلیقون ٹیک ہوگا تدوہ یا شاکسیں گے لیدازاں صدح زل معرضها دالحق كي ضعوصى مداست برشكيفون درست موا تدهدرسد الى كفتكرسوني

میرعلی احریمان تابپورنے مزدری ۱۹۸۵ سے عام آنتی بات میں صدّ لینے کے لیے انتخابات سے دیک وظارت سے علیٰ گی اختیار کر کی تھے۔ انہوں نے حید را یادی نششست پر تومی آرین کا الیکشن اطرار لیکن ان کے مقاطعے پر قامنی عبدِ المجدیونا برسما میباب ہو گئے۔ انہیں صدر میزل شیادالتی کا ۱۰ و میننگ سٹیسین 'قرار دیتے ہوئے سیب پر نیار ٹی نے سی ان کے خلاف مصر لورمہم حیلائی۔ سکن اس کے اوجو دانہوں نے ۲۷ بڑارزا کردو ماصل يكة راين تشكست ك يالدى ان كاكهنا تقائم وه الرست نهي ايى . يلدنهي مروا فايكا ب- ايك مرتم القيار والسول في الت ميشكست كا سبب وديا ونت كيا كد النول ف يو نشع رياط و يا م

م آ زخی ہی ہوئے ، خیے ہوئی عثق یں بیان چلی جاتی ہے! ان کے قریمی صلحوں کا کہنا ہے کہ میرصلی احریما ن نا لیورکو بیرقلق مقاکم ان کی شکست میں تورسکومت نے ہی اہم کروارا وا كياب، ميرعلى احدخال تاليور اطوار عكومت سے مطنى نہيں تھے -اوروہ مل كومكل عميوريت كى ولكريداز سركو والے كے ليے لانحرعل مرتب کر رہے سے - ابنوں نے اس مقعد کے لیے مندھ کے منتقت علا توں کے دور سے بھی کیئے اور لسیے سیاسی مہنیال ووستوں سے دالطبہ قائم کیا متا، صدرمنیا والحق کی مخالعنت میں فڑ کیے سیاں نے کے یاسے میں وہ کہتے ہے۔ کرکوشش کے یا وجدو و متو دکو صدر منیا والحق کی مغالفنت پر تیلرنئیں کر سکے وہ ایک بااغلاق انسان ہیں اورتقر بیاست ہیں وکرسے ہی دیکھ کر اس محبت کے صافق اکر بلتے ہیں۔ کہ مخالعنت کاخِیال ترک کمنا ہو تا ہے۔ میربراوران خود می معبتوں اور وسی کابہتا ہوا سیتر سے حس سے ان کے فرسیب آنے والا ہر تنخص فیفیاب برتارة بدان كافلسفر ماست بى يقالم بم بياست بى مذمت كرف اور كرسے كيد رين أف بي الين كم ليك نهي الف ايك مرتب كمرك ودود لوادی طرف انشارہ کوتے ہوئے کہنے لگے کہ ہم وزاد تول پی دُہ کوچی اپنے گھرمی واپیارہ ور بیردنگ ورد نی بنیں کوا سکے وہ پاکشان سے ب بناه مسبِّت كمستبر عنى ماريع ١٩٨١ دين اس الدي اليم سيدى سالكر يك مو تعرب وه ممّا زعى صيًّوا ورسم ليكي د بها الم روك احر كم بمراه التي براياعان سق حب باكتنان كا فالعندين بيش كاكئ قرارداد كالمنظوري كم ليع فاحذ اعطواف كنة تزمير كل احرثان يوركني مصلحت كالشكار شين بوسة اور ممناز تعير اور المحرك ما مق البول في عليت بن المق نبي الطايا. وه وطن كى خدمت كي من بي سير مال يق اوريا جة عقائه ايندنقا كسائق فرومكى بياست بي مُوتْركردارانجام دين لكين دندكى فدوفانيس كى اوردراريل ١٩٨١رى شيدان كه امیشال" لىذن كلینگ" پى ان كى دورە قىشى عىفرى سىدېرواز كرگئ سە

خُدارهمت كنداي عاشقان باك طينت را

میرعی احراخا ن تالیو ر ملبندیا برسیا ستران احدیث وطن اورمنکسرالمراجی انسان کے علا وہ علم وادیکے بھی شدائی ہے ۔ان کی گفتگو یں اشعا داور قرآئی آبیات کی چاشتی شامل بھرتی ہتی جودلوں کو صحور کھ لیستی ہتی ۔ ان کی واتی ن ٹرمیری ہیں ہزاروں کی تعداد ہیں تاورونا یا ب کشید موجود ہیں اور سندھ کی چین شخصی لائرمیے نوبر ہیں ان کا شامر سمی بھڑا ہے وہ ان وہ نوں واتی بچر داست بہتے گئم کرنے کا اراوہ ہی رکھتے تھے لیکن شمست نے اسکی مہلت تہیں وی جیررسول کمٹنی خال آبیور سکے لیر میرعلی احمد خال تا چیروفیق ٹا پور امیر نوبی کمٹنی آبیو سیاسی شخصیت کی دحلت ایک میٹرا قرمی نفتھا ان ہے ۔ صحیے مرپر کورنے کے لیئے اسی خا دنوں کے خیم ویچ ان تا میروفیق ٹا پور امیر نوبی تالیو The same of the same

· 大学 為一、 与正智

لقير: - كاليور

#### ميرصاحب بميشه فلم دبر برست كيخلاف سيدسير رسب !

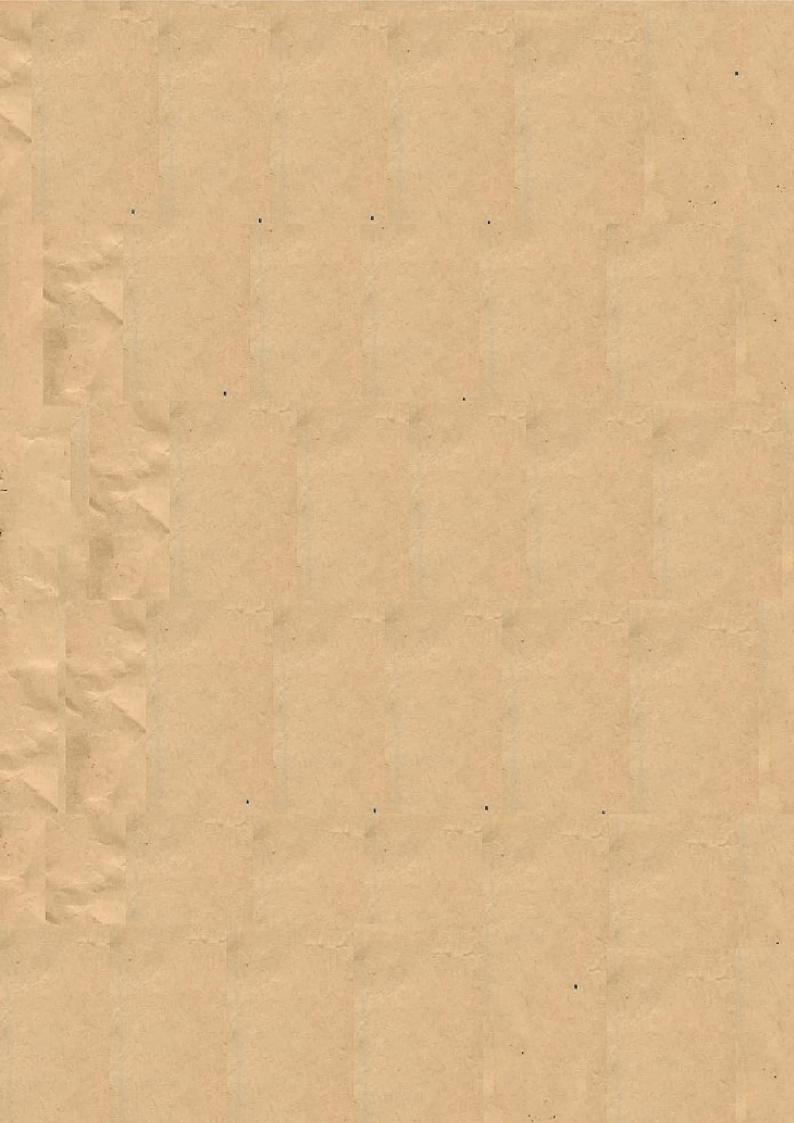
" درباری آئین بروستخط نہیں کیئے ۔ وہ اکثر کہتے تھے کہ مدہ ۱۹ مرکا آئین موام کی بجائے دربیراعظم کو سیدہ کرتا ہے بخد دربیر خطم مسیدہ کرتا ہے بخد دربیر خطم مسیدہ کرتا ہے بخد دربیر خطم مسیدہ کرتا ہے کی سوارت مسیدہ کی سوارت مسیدہ کی سوارت مسیدہ کی سوارت کی ایس کے ایس دستخط کرتے کی سوارت کی سوارت مسیدہ کوم مذہبی ۔ آئید دستخط نہیں کرر یا رکہ میں اس گنا ہ میں آئی کا میں آئی کور نہیں بیوں ۔ ا

میرعلی احدخان کالپور ملک کے الل چیزوز رائز پی سے ایک سے پینیس ان کی وزارت کے اشات نے الودائی استقبار دیاراس موقد برِنْقر برکریتے بہوئے انہوں نے اپنی انتخابی شکست کو یا در کھا اور بیشعر بیڈھا م ہم کو زخمی ہوئے ، خشیب رہوئی مشق میں حیان چلی حیاتی ہے ! بقيره- برا اوى مركبا-!

اگریج میرعی احد صان البورا ور بیر رسول منیش طان البور کے مقام و مرتبہ مک رسانی بہت منشکا ہے ۔ تاہم یہ بات اطبینا لی میں ہے کہ

سے مرحوم میروں کے جوانسال فرندان میر قبی نجش طان ، میرحدرطی طال اور میروفیق احد طان ہے ۔ بہے نیزدگوں کے سماجی ، سیامی ، اور

سنہ بی و فقا فتی ورفہ کی صحے طور سنے پا مداری کر رہے ہیں ۔ بی جی میں تا کہ میرول المیں حیات و بہا دری ، حق گوئی و عوام دوی اور را اداج و تینی کی طاق المین بی و فوام دوی اور را اداج و تینی کی طاق المین بی مواندی کو مرحوم میرول المیں حیات و بہا دری ، حق گوئی و عوام دوی اور را اداج و تینی کی طاق المین بی مواندی کو مواندی کو مرحوم میرول المین میں میرول کے گھرا ، ہوئی جو فسیلت حاصل رہی ہے ۔ وہ مادی و شیق المین کی طاق المین میں میرول کے گھرا ، ہوئی جو فسیلت حاصل رہی ہے ۔ وہ مادی و شیق المین کی موسیدی کی موسیدی کی موسیدی کے گھرا کو ان کے گھرکو ، بہا نے مطبقی حمن اور بہترین باج ہوئی تو ندگی الحاج میرطی احدادان المین میں میر مواندی کی تبویل کی موسیدی کی تبویل کی موسیدی کی تبویل کی تبویل کی تبویل کی تبویل کی تبویل کی تبویل کی موسیدی کی تبویل کی تبویل کو ان المین کا ان موسیدی کی تبویل کی تبویل کی موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی موسیدی کہ میں کہ میران کے گھرکے اور دور می انتیاد موسیدی کی ساموں نے موسیدی کے دیوا ہوئی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں کے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں کے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں کے موسیدی کی سے موسیدی کی ساموں نے موسیدی کی ساموں کے موسیدی کی ساموں کے موسیدی کی ساموں کے موسیدی کی ساموں کے موسیدی کی موسیدی کی کھروں کی کھروں کی کہروں کی کہروں کی کھروں کے موسیدی کھروں کی ک



### Monthly BALOCHI DUNYA Multan.

